

DOCUMENT

400 [quatre cents] Floral motifs for designers, needworkers and craftspeople
 Albert Marquet - Le paradoxe du temps
 Alfred Hitchcock
 Altdorfer
 Andrea PALLADIO
 Andrea PALLADIO, l'oeuvre architecturale
 Aquarelle : la lumière de l'eau
 Aquarelle, l'eau créatrice
 Arcabas - Saint-Hugues-de-Chartreuse et autres oeuvres
 Art de la Couleur
 Art Dico
 Au fil des collections, de Tiepolo à Degas
 Auguste Chabaud - 1882-1955
 Auvergne romane
 Balthus
 Beaux-Quartiers - Hors-Série. Die Brücke
 Berlioz
 Berlioz, les deux ailes de l'âme
 Berthe Morisot
 Bestiaire médiéval : les animaux dans l'art du Moyen Age
 Bleu, Blanc, Rouge, Le regard des Peintres
 Bonnard
 Bonnard
 Braque
 Cézanne
 Cézanne
 CEZANNE Aquarelles
 Chagall entre ciel et terre
 Chagall et l'avant-garde russe
 Château de Versailles - Le Plafond de Mercure - Histoire d'une restauration
 Chefs-d'oeuvre de la collection Bührle : Manet, Cézanne, Monet, Van Gogh...
 Chopin
 Chopin à Nohant - 1839-1846
 Chouettes et hiboux : art, histoire, symbolisme
 Cinéma : une vision de l' Histoire
 Claude Monet, sa vie, son oeuvre
 Cloîtres
 Comment reconnaître les Styles en architecture
 Comment regarder un Tableau
 Composez, réglez, déclenchez ! La photo pas à pas
 Comprendre l'Art contemporain
 Corot
 Couleurs
 Cranach
 Créations sur porcelaine
 Dali
 Dauphiné roman
 De Courbet à Picasso : musée Pouchkine Moscou
 De Renoir à Sam Szafraan
 Dessins de sculpteurs : 1850 - 1950 : exposition musée Magnin Dijon, 27 mai-11 septembre 1994
 Dictionnaire biographique des musiciens - A à G
 Dictionnaire biographique des musiciens - H à O
 Dictionnaire biographique des musiciens - P à Z
 Dictionnaire de l'art roman
 Dictionnaire de la Musique - A à K . Les hommes et leurs oeuvres
 Dictionnaire de la Musique - L à Z. Les hommes et leurs oeuvres
 Dictionnaire de la peinture : la peinture occidentale du Moyen-Age à nos jours
 Dictionnaire de la Peinture flamande et hollandaise, du Moyen Âge à nos jours
 Dictionnaire de la Peinture française, du Moyen Âge à nos jours
 Dictionnaire de la Peinture italienne : la peinture italienne des origines à nos jours
 Dictionnaire des films
 Dictionnaire des grands peintres 1
 Dictionnaire des grands peintres 2
 Dictionnaire du Cinéma
 Dictionnaire du cinéma - T.1
 Dictionnaire du cinéma - T.2
 Die Brücke 1905-1914
 Domenico di Tommaso di Currado Bigordi Ghirlandaio - (1449-1494)
 Dossier Camille Claudel
 Guide des films : A à K
 Guide des films : L à Z
 Dürer
 Dürer
 Edward Munch
 Emergences, résurgences
 Encyclopédie de l'Expressionnisme
 Encyclopédie de l'Impressionnisme
 Encyclopédie de la Musique
 Encyclopédie du Romantisme
 Encyclopédie du Surréalisme
 Encyclopédie du Symbolisme
 Eugène Boudin, à l'aube de l'impressionnisme
 Eustache Le Sueur
 Expressionnisme von Paul Gaughin bis Oskar Kokoschka
 Expressionnisme
 Fantin-Latour, A fleur de peau
 Floraison de la sculpture romane : 1 les grandes découvertes
 Floraison de la sculpture romane : 2 le coeur et la main
 Fragments : poèmes, écrits intimes, lettres
 France romane : XIIè siècle
 Frédéric Chopin
 Frida Kahlo (1907-1954) : Souffrance et passion
 Garden Flowers, Coloring Book
 Gaudi
 Gaughin et les Nabis
 Gerhard Richter
 Gerhard Richter / Panorama . Une rétrospective
 Giverny, une colonie impressionniste
 Glossaire des termes techniques
 Graver et imprimer
 Guido di Piero, surnommé Fra Angelico (vers 1395-1455)
 Gustave Moreau

AUTEURS

GUERMAN, Mikhail
 AUZEL, Dominique
 WUNDRAM, Manfred
 KARPINSKA, Ewa
 MORELLE, Jean-Louis
 BOESPFLUG, François
 ITTEN, Johannes
 MALE, Thora van
 Fondation de l'Hermitage
 CRAPLET, Bernard
 CLAIR, Jean
 REMY, Pierre-Jean
 WASSELIN, Christian
 BENTON, Janetta Rebold
 GALLO, Max
 COGNIAT, Raymond
 COGNIAT, Raymond
 BECKS-MALORNY, Ulrike
 MINGUET, Joan
 FAUTRIER, Pascale
 PATTE, Jean-Yves
 CENZANO, Elena / SANTOPIETRO, Fabio
 FERRO, Marc
 SPROCCATI, Sandro
 ROUCHON MOUILLERON, Véronique
 KOCH, Wilfried
 BARBE-GAL, Françoise
 JACQUART, Anne-Laure
 CHALUMEAU, Jean-Luc
 POMAREDE, Vincent
 VARICHON, Anne
 SARTIGES, Astrid de
 NERET, Gilles
 BARRUOL, Guy
 BAKER, Théodore / SLONIMSKY, Nicolas
 BAKER, Théodore / SLONIMSKY, Nicolas
 BAKER, Théodore / SLONIMSKY, Nicolas
 THIBAUD, Robert-Jacques
 RAPP, Bernard / LAMY, Jean-Claude
 TULARD, Jean
 TULARD, Jean
 QUERMANN, Andreas
 CASSAR, Jacques
 TULARD, Jean
 TULARD, Jean
 DUMONT, Henri
 SELZ, Jean
 MICHAUX, Henri
 RICHARD, Lionel
 SERULLAZ, Marcel
 CLAUDON, Francis
 PASSERON, René
 CASSOU, Jean
 RATHKE, Ewald
 ELGER, Dietmar
 DALON, Laure
 OURSEL, Raymond
 OURSEL, Raymond
 MONROE, Marilyn
 OURSEL, Raymond
 DUAULT, Alain
 KETTENMANN, Andrea
 BERNATH, Stefan
 Costantino, Maria
 ELLRIDGE, Arthur
 ELGER, Dietmar
 GERDTS, William H.
 VOGUE, Melchior de
 DAWSON, John
 BARTZ, Gabriele

Hector Berlioz : Musique en Dauphiné

Helmut Walcha - Nuit de lumière

Henri Matisse (1904-1917)

Henri Rousseau

Histoire de l'art : naissance de l'art de la préhistoire à l'art romain

Histoire de l'art moderne : de l'impressionnisme à nos jours

Histoire générale de l'art : 1

Histoire générale de l'art : 2

Histoire mondiale de l'art : peinture, sculpture, architecture, arts décoratifs

Histoires de peintures (+ CD)

Hodler, Monet, Munch : peindre l'impossible

Holbein

Hugo : dessins/dessins

Huit dépôts du Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou

Icônes grecques, melkites, russes : exposition 25 mai-14 juillet 1993 Paris musée Carnavalet

Icônes russes, les saints : exposition 15 décembre 2000-17 juin 2001 Martigny fondation Pierre Gianadda

Images Saintes : Maître Denis, Roublev et les autres

Impressionnisme

Ingres, ombres permanentes

Initiation à la cosmologie

Jardins, potagers et labyrinthes

Jean Le Gac

JONGKIND - aquarelles

Jules Flandrin (1871-1947) - Un élève de Gustave Moreau, témoin de son temps

KANDINSKY - 1933 - 1944 - Les années Parisiennes

Kandinsky et la Russie

L' Art Gothique

L'ABCdaire de Georges de La Tour

L'ABCdaire de l'impressionnisme

L'Age classique du cinéma français : du cinéma parlant à la Nouvelle Vague

L'Age moderne du cinéma français : de la Nouvelle Vague à nos jours

L'Art baroque

L'Art de l'Islam en Orient : d'Ispahan au Taj Mahal

L'Art de la Renaissance

L'Art des sculpteurs romans

L'Art du Briançonnais I. La peinture au XVe siècle

L'Art du Briançonnais II. Sculpture et art populaire

L'Art du Sahara

L'Art du XXe siècle

L'Art du XXe siècle : la collection du musée de Grenoble

L'Art du XXe siècle, 1900 - 1939

L'Art gothique

L'Art roman

L'Art roman

L'Art roman

L'Art templier des cathédrales

L'Héritage de l'impressionnisme

L'Humanisme : l'Europe de la Renaissance

L'Impressionnisme et son époque : t.1, dictionnaire international noms propres A à T

L'Impressionnisme et son époque : t.2, dictionnaire international noms propres U à Z, noms communs A à Z

L'invention de l'architecture romane

La Collection Grenville L. Winthrop, chefs-d'oeuvre du Fogg Art Museum : exposition 11 mars-26 mai 2003 Musée des beaux-arts de Lyon

La Faïence

La formation de l'acteur

La France des Cathédrales du IVe au XXe siècle

La France en zigzag

La Mer

La Musique : Anthologie littéraire et philosophique

La National Gallery Washington

La Peinture française, Musée Pouchkine, Moscou

La Peinture italienne de la Renaissance au XVIII ème siècle

La Peinture romantique

La Photo numérique pour les Nuls

La Photographie du 20ème siècle

La Renaissance

La Silhouette du XVIIIe siècle à nos jours

La Tradition cachée des cathédrales

Le Bonheur en marchant

Le Chateau du Louvre

Le Cirque : un art à la croisée des chemins

Le Goût de la beauté

Le Grand Livre de l'Origami

Le Grand livre de la peinture décorative

Le Grand Livre de la peinture sur porcelaine

Le Guide photo

Le Guide pratique du randonneur

Le Guide pratique Photo Reflex

Le Guide pratique Photoshop pour la photo numérique

Le Jardinier de Versailles

Le Livre du Potier

Le Louvre, Architecture

Le Monde des symboles

Le Moyen Âge

Le Peuple Migrateur

Le roman du Piano

Le Sens caché des fleurs : symbolique et botanique dans la peinture du XVIIè siècle

Le Suicide par enthousiasme et autres nouvelles

Le Voyage d'un peintre chinois dans les Alpes

Léonard de Vinci - Dessins Anatomiques

Les dessous des chefs-d'oeuvre - Volume I

Les dessous des chefs-d'oeuvre - Volume II

Les Fauves. Le règne de la couleur.

Les Grands scandales de l'histoire de l'art

Les Maîtres de la peinture occidentale

Les tableaux de Chantilly : la collection du Duc d'Aumale

Les Troyens. Berlioz

Les yeux à la neige. Aquarelles

Louvre

Malaise dans les musées

Marc CHAGALL

Marcel Carné, La vie à belles dents

Marcel Duchamp

Marcel Duchamp - 1887-1968

MASSELIN, Chrstian

COPPEY, Joseph / KUNZ, Jean-Willy

PISCHEL, Gina

ARASSE, Daniel

DAGEN, Philippe

BOUCHET, Yves

MORVAN, Bérénice

LEPRONT, Catherine

LACHIEZE-REY, Marc

IMPELLUSO, Lucia

FRANCBLIN, Catherine

SILLEVIS, John

FLANDRIN, Georges / ROUSSIER, François

ERLANDE-BRANDENBURG, Alain

MADELINE, Laurence

BILLARD, Pierre

FRODON, Jean-Michel

BOTTINEAU, Yves

STIERLIN, Henri

MURRAY, Peter et Linda

FOCILLON, Henri

SENTIS, Gabrielle

SENTIS, Gabrielle

GAUTHIER, Yves et Christine

BOUILLON, Jean-Paul

MARTIN, Henry

DURLIAT, Marcel

CASTIEAU, Thérèse

GRAFIN, Robert

KELDER, Diane

CHASTEL, André / KLEIN, Robert

MONNERET, Sophie

MONNERET, Sophie

OURSSEL, Raymond

WOLOHOJIAN, Stephan

CAZAR, Dominique-Marie

STANISLAVSKI, Constantin

CHEVALIER, Michel

DAVAL, Diane

PLISSON, Philip

VIVES, Vincent

WALKER, John

FACCHINETTI, Simone

WOLF, Norbert

KING, Julie Adair

DELUMEAU, Jean / LIGHTBOWN, Ronald

VIGARELLO, Georges

BAYARD, Jean-Pierre

PACCALET, Yves

FLEURY, Michel

JACOB, Pascal

ROHMER, Eric

AZZITA, Emmanuel

KACKA-DESPRINGHERE, Alicja

LOISEAU, Vincent

KOUCHNER, Française

BARATON, Alain

LEACH, Bernard

BRESC, Bautier Geneviève

CHAMPEAUX, Gérard de / STERCKX, Sébastien

DUBY, Georges

PERRIN, Jacques / MONGIBEAUX, Jean-François

HILDEBRANDT, Dieter

TAPIE, Alain

BERLIOZ, Hector

HE, Yifu

HAGEN, Rose-Marie

HAGEN, Rose-Marie

FERRIER, Jean-Louis

GARNIER-PELLE, Nicole

CHEMIN, Amélie

APELOIG, Philippe

CLAIR, Jean

GUERMAN, Mikhail

CARNE, Marcel

ALEXANDRIAN

MINK, Janis

| | |
|---|--------------------------------|
| Matisse | MONNERET, Sophie |
| Matisse : ""Une splendeur inouïe"" | GIRARD, Xavier |
| Matisse : la collection du Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne | |
| Matisse en son temps | |
| Mémoires | BERLIOZ, Hector |
| Michel Vezinet | THOMAS, André |
| Michel-Ange | BARTZ, Gabriele |
| Michel-Ange | NERET, Gilles |
| Miro | MINK, Janis |
| Modigliani | |
| Modigliani et l'Ecole de Paris | |
| Modigliani inconnu | ALEXANDRE, Noël |
| Mon secret | SAINT PHALLE, Niki de |
| Mona Lisa | BRAMLY, Serge |
| Monet | HEINRICH, Christoph |
| Monet : l'expo | |
| Monet au Musée Marmottan et dans les collections suisses; Estampes japonaises fondation Claude Monet, Giverny : expositions 17 juin-20 novembre | |
| 2011Martigny fondation Pierre Gianadda | |
| Motifs décoratifs : Le Style Kellinghusen | KOUSTRUP, Birthe |
| Motifs sur porcelaine | ALEXIEV, Dony |
| Mozart | BRION, Marcel |
| Mozart, aimé des dieux | PAROUTY, Michel |
| Murillo | |
| Nicolas de Staël | BOUCHET, Marie du |
| Nicolas de Staël 1945-1955 | |
| Notre-Dame de Chartres | MÂLE, Emile |
| Nymphéas | STUCKEY, Charles F. |
| Orchids of the world | FOWLER eLBERT, Virginie |
| Paolo Uccello | |
| Paul Klee | PARTSCH, Susanna |
| Paul Klee | GROHMANN, Will |
| Peindre et dessiner | HAYES, Colin |
| Peinture sur soie - Décors d'intérieur | BONHOURE-MARSILLACH, Marie |
| Petit Larousse de la peinture 2 | |
| Photo Icons : Petite histoire de la photo 1827-1991 | KOETZLE, Hans-Michael |
| Photographier la nature en macro : guide pratique | BLONDEAU, Gérard |
| Photographier la nature en macro : guide pratique | BLONDEAU, Gérard |
| Picasso 1, périodes bleue et rose | |
| Picasso 2. 1907-1916 | |
| Picasso : l'oeuvre ultime. Hommage à Jacqueline | |
| Picasso et les Maîtres | |
| Picasso photographe | BALDASSARI, Anne |
| Picasso. Sous le soleil de Mithra | |
| Pierre Paul Rubens | VARCHAVSKAÏA, Maria |
| Porcelaine de Limoges | MANNONI, Edith |
| Portraits : collections du Centre Pompidou | |
| Pratique des vitesses lentes | PETERSON, Bryan |
| Premiers pas en photo numérique pour les Nuls | HINTON, Mark Justice |
| Provence des campaniles | |
| Raoul Dufy : du motif à la couleur | |
| Rayonnement de Byzance | VELMANS, Tania |
| Rembrandt | |
| Rembrandt par lui-même | |
| Renoir | |
| Renoir, l'homme, la vie, l'oeuvre | MONNERET, Sophie |
| Rodin | |
| Rodin, les mains du génie | PINET, Hélène |
| Routes romanes : 1 la Route aux saints | OURSSEL, Raymond |
| Roy Lichtenstein (1923-1997) | HENDRICKSON? JANIS |
| Rubens | NERET, Gilles |
| San Clemente Roma | |
| Sandro Chia - Francesco Clemente - Enzo Cucchi | |
| Science de la Musique : Technique, formes, instruments. A à K | |
| Science de la Musique : Technique, formes, instruments. L à Z | |
| Sculptures sur bois, techniques traditionnelles et modernes | PERRAULT, Gilles |
| Settecento, le siècle de Tiepolo | |
| Signac | |
| Signac, une vie au fil de l'eau | FERRETTI BOCQUILLON, Marina |
| The Metropolitan Museum of Art, New York. Chefs-d'oeuvre de la peinture européenne. | |
| Titien | KENNEDY, Ian G. |
| Toulouse-Lautrec | ARNOLD, Matthias |
| Tout l'oeuvre peint de Cézanne | |
| Tout l'oeuvre peint de Claude Monnet (1870-1889) | |
| Tout l'oeuvre peint de Clqude Lorrain | ROETHLISBERGER, Marcel |
| Tout l'oeuvre peint de Gaughin | SUGANA, G.M. |
| Tout l'oeuvre peint de Goya | |
| Tout l'oeuvre peint de Greco | GUINARD, Paul / FRATI, Tiziana |
| Tout l'oeuvre peint de Matisse (1904-1928) | |
| Tout l'oeuvre peint de Piet Mondrian | |
| Tout Mozart : encyclopédie de A à Z | |
| Trésors du Monastère Sainte-Catherine Mont Sinaï Egypte | |
| Trésors du Musée national du Palais Taipei. Mémoire d'Empire. | |
| Trois siècles de Billets français | DASPRE, Michel |
| Tropical Flowers of the world | CHANDLER, Lynda E. |
| Une histoire de la Musique, des origines à nos jours | REBATET, Lucien |
| Valloton, Les Couchers de soleil | |
| Van Dongen | |
| Van Gogh | McQUILLAN, Melissa |
| Van Gogh | ELGAR, Frank |
| Van Gogh | |
| Van Gogh, Bonnard, Vallotton : la collection Arthur et Hedy Hahnloser : exposition 24 juin-23 octobre 2011 Lausanne fondation de l'Hermitage | |
| Van Gogh, L'homme, la vie, l'oeuvre | MIRALLES, Francesc |
| Van Gogh, Picasso, Kandinsky...Collection Merzbacher : le mythe de la couleur | |
| Velasquez | WOLF, Norbert |
| Verdi, une passion, un destin | DUAULT, Alain |
| Vermeer | |
| Vermeer | |
| Yves Klein | MILLET, Catherine |
| Yves Klein , 1928-1962 | WEITMEIER, Hannah |
| Zao Wou-Ki | |
| [Trois] minutes pour comprendre les 50 plus grands principes et styles en architecture | |