

## Le 2e art à l'honneur à Montbonnot

 Mairie Salle de réception

**Exposition d'automne Sculptures**  
du vendredi 22 novembre  
au dimanche 1<sup>er</sup> décembre 2019

 *Gisèle Burdin*

 *Marcel Locatelli*

du lundi au samedi de 15h à 19h  
le dimanche de 10h à 18h  
38330 Montbonnot-Saint-Martin

• **Horaires d'ouverture**  
Lundi au samedi : 15h-19h  
Dimanche : 10h-18h

• **Organisation :**  
Service Événementiel

Mme Gwen Godoy  
[g.godoy@montbonnot.fr](mailto:g.godoy@montbonnot.fr)  
04 76 90 56 36

• **Contact presse :**  
Service Communication

Mme Muriel Calanca  
Mme Corinne Isaac  
[communication@montbonnot.fr](mailto:communication@montbonnot.fr)  
04 76 90 56 36

• **Lieu :**

Mairie de Montbonnot-Saint-Martin  
Château de Miribel  
38330 Montbonnot-Saint-Martin

Parkings à proximité

### Un travail d'engendrement

Depuis son adolescence, Gisèle Burdin s'adonne à la peinture, passion favorisée par la figure d'un père, peintre du dimanche... Dans les années 90, elle se découvre, par l'exercice de la peinture à l'huile, une inclination pour le travail de la matière. Alors que l'artiste se reconnaît animée par une grande curiosité pour de nouveaux domaines et de nouvelles techniques picturales, la proximité géographique des salles de cours des Beaux-Arts de Grenoble avec l'atelier de sculpture favorise son approche vers cette autre forme d'expression. Toucher la pierre, le plâtre, le ciment, le métal, la cire ; travailler le bois, la pierre, la terre : des gestes vitaux pour l'artiste comme pour s'effacer devant le matériau en le laissant réagir à l'outil et imposer sa forme. Un exercice de maïeutique que Gisèle Burdin n'hésite pas à décrire ainsi : « C'est aussi donner vie à un morceau de bois, à un caillou, c'est un plaisir immense quel que soit le résultat ».

### De la conception à la création

Déjà enfant, Marcel Locatelli consacrait une part de ses loisirs à dessiner et peindre. Sa carrière professionnelle dans la recherche l'a amené à imaginer et créer des dispositifs. C'est donc tout naturellement qu'à la retraite, son désir était de continuer non seulement à concevoir mais à réaliser de ses propres mains. Il se tourne d'abord vers le dessin et la peinture puis il découvre, dans le modelage et la sculpture, la troisième dimension qui lui apporte une liberté d'expression. Façonner la terre, le fer, la pierre, donner un aspect brut, rugueux, poli, sentir la matière, avoir le plaisir d'obtenir un jeu d'ombres et de lumières propice à l'imagination. Il nous livre ainsi sa définition du 2e art : « Sculpter, c'est jouer avec l'ombre et la lumière par la forme et l'aspect de la matière ».

### Une exposition à quatre mains

L'exposition d'Automne accueillie en cette fin novembre à la mairie de Montbonnot-Saint-Martin présentera le travail de deux artistes passionnés et dont la curiosité artistique a affûté leur technique. Enfants, ils ont eu la même attirance pour les arts plastiques ; adultes, ils ont affiné leurs savoirs faire au contact d'autres apprentis ; ensemble, ils offrent aux visiteurs leur goût de l'expérimentation.

Gisèle Burdin a ouvert un atelier bois en 2018. Elle participe chaque année à l'exposition des artistes de Biviers.

Marcel Locatelli a rejoint l'association ART'SI fondée en 2010 qui regroupe les artistes des communes du Grésivaudan. Il participe également à l'atelier de sculpture à la MPT de Biviers.