

## La grille N° 17 de ROMAIN ALADYN

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1	G	R	A	S	S	O	U	I	L	L	E	T	1
2	L	E	V	A	■	E	N	O	U	A	N	T	2
3	O	B	E	I	S	S	A	N	T	E	S	■	3
4	S	O	N	N	E	T	■	O	B	T	U	S	4
5	S	I	S	T	E	R	O	N	■	A	I	T	5
6	A	S	■	E	■	E	U	E	P	R	V	E	6
7	T	E	R	S	A	■	V	■	H	E	R	R	7
8	R	M	I	■	H	O	R	T	I	■	A	C	8
9	I	E	N	I	S	S	E	I	■	A	I	U	9
10	C	N	C	■	I	S	■	L	A	B	E	L	10
11	E	T	A	G	E	A	I	T	■	R	N	I	11
12	■	S	I	N	G	U	L	A	R	I	T	E	12
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	

### HORIZONTALEMENT

**1.** Arrondi au-dessus de la moyenne. **2.** Gonfla. En tirant sur les fils. **3.** Marchent au pas. **4.** C'est tout un poème ! Ne laisse rien passer. **5.** Segustero aujourd'hui. Paître sans garder le pré. **6.** Un quinaire en valait cinq. Ce n'est pas dans cet état qu'elle obtiendra son bon à tirer. **7.** Re-relaboura. Monsieur germain. **8.** Assurait la subsistance. Conduit à une certaine forme de culture. A prendre à la lettre quand il suffit. **9.** Coule à flots à Krasnoïarsk. Discours sans queue ni tête. **10.** Place occupée par le public dans le cinéma. Arrive au terme du préavis. Est devenu tout rouge pour prouver sa valeur. **11.** Mettait en lignes. Désordre obtenu à partir de presque rien. **12.** Signe particulier.

### VERTICALEMENT

**1.** Experte en comméragé. **2.** Préliminaires à de nouveaux charmes. **3.** Ils ne sont pas nés de la dernière pluie. Mis à l'eau. **4.** A la patience exemplaire. Partie de campagne. **5.** Laissée sur le côté. Dame de compagnie qui aurait plu à Dagobert. **6.** Mouche à bétail. Encadre le pic du Midi. **7.** Lues dans le journal. Jour de travail. Il est ici. **8.** Parfum de violette. Eut un éclair de génie. **9.** Types de boulot. Ligne passant par le centre en capitale grecque. **10.** Réjouis-toi c'est un dimanche de carême ! Sûr à condition de rester dessous. **11.** Arriveraient plus tard (s'). **12.** Apparaît comme un tilt quand il s'en va. Appartient à la même famille que le cacaoyer et le colatier.