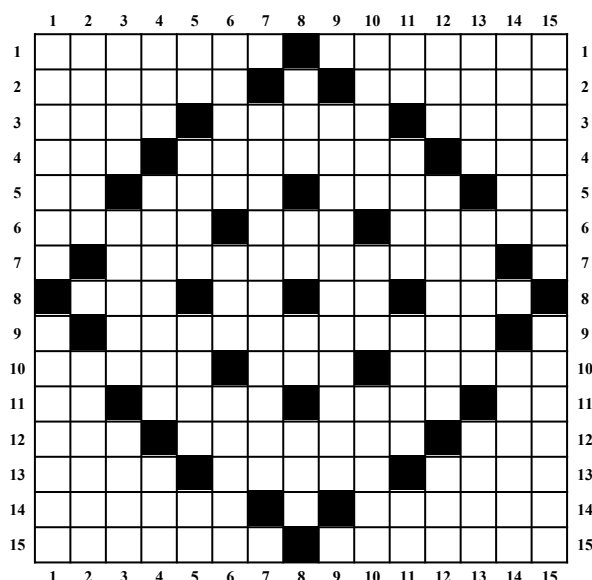


La grille N° 29 de ROMAIN ALADYN



HORIZONTALEMENT

1. Belle fleur qu'on peut prendre en infusion. Peut faire des histoires en revenant. 2. Beauté qui aime bien se faire prier. Passage à parcourir religieusement. 3. Le Mont Blanc des dames. Honore une divinité. Ses lentilles font grossir mais elles sont bien appréciées. 4. Vide des canons. Utile au sélectionneur. Rongeur qui dévore en bibliothèque. 5. Faisait suer Cléopâtre. Mot d'absence. Se lève pour faire des nœuds. Romains de Sicile. 6. En fait on ne sait toujours pas si on est bien vus chez eux ! Plancher des vaches. Airs triomphants. 7. Travaille sous le manteau. 8. Grecque. Du veau de qualité exceptionnelle. Vaut de l'or. Un blond souvent fauché. 9. On y travaille au noir ? 10. Leurs anniversaires sont une vraie table des matières. Parfois bien nourri. Trouvent leur utilité dans le prêt à porter. 11. Etant donné. Gagnai son pain ? Vin italien renversé. Du rab de poulet. 12. Courroux. Interdit. Beau brun sur un cheval. 13. La ville du tigre. Parfois julienne en astronomie. Font le pont à Paris. 14. Arriver trop tard. Pièce de suite. 15. Etourdir. Jour ouvrable.

VERTICALEMENT

1. Réduit la circulation mais augmente le trafic. Tel un endroit où la main de l'homme n'a jamais mis le pied. 2. Action qui précède la recherche appliquée. Petit plantigrade. 3. Trait de lumière. Revers. Retint. 4. Reçu en partage. Lettrés égyptiens. Œil prêt à recevoir la poutre. 5. Donc au milieu. Carrée noire ou carré blanc. Dieu gaulois. En tête une fois à l'aller et deux fois au retour. 6. Région du sud-ouest. Possessif. Il faut s'en méfier comme de la gale. 7. Escamotage. 8. Jamais tout seul quand on le croise. Eclat de rire. Grand utopiste. Technique de télédiffusion. 9. Symptomatique. 10. Etabli. Suivie des yeux. Sujet de réflexion. 11. Vient de jouer son premier acte. Nécessite d'avoir bon pied et bon œil. Donne des coups de fil. Mène l'enquête. 12. Corvée pour les indécis. Bossa. Cadichon chez la comtesse. 13. Montrer son front. Imites le mérinos. Pas net. 14. Pas toujours sérieuse. Peut se faire dans une galerie. 15. A quitté le privé. N'est pas seul dans son entreprise.